

 Η' ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Οι «Ευρωπαϊκοί Δρόμοι του Νίκου Καζαντζάκη» ως μοχλός ανάπτυξης του λογοτεχνικού τουρισμού στην Ελλάδα και το εξωτερικό

Προεδρείο:

Εύα Κοκκινίδη, Δρ Φιλολογίας του King's College London, μέλος της Ελεγκτικής Επιτροπής του Παραρτήματος Ελλάδας της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ)

Άννα Κυριακάκη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πρόεδρος Τμήματος Οικονομικής και Διοίκησης Τουρισμού, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

HUITIÈME SESSION

Les « Parcours Européens de Nikos Kazantzaki » comme vecteur de développement du tourisme littéraire en Grèce et dans d'autres pays

Présidence :

Eva Kokkinidi, *docteure es lettres du King's College London, membre de la commission de contrôle de la section grecque de la Société internationale des Amis de Nikos Kazantzaki (SIANK)*

Anna Kyriakaki, *professeure associée, directrice du département d'économie et de gestion du tourisme, Université d'Égée*

SESSION VIII

“European Routes of Nikos Kazantzakis” as a Driving Force for the Development of Literary Tourism in Greece and Abroad

Chairs:

Eva Kokkinidi, *PhD in Philology, King's College London; Member of the Audit Committee of the Greek Branch of the International Society of Friends of Nikos Kazantzakis (ISFNK)*

Anna Kyriakaki, *Associate Professor, Chair of the Department of Tourism Economics and Management, University of the Aegean*

17:00-17:10

Ιωάννα Σπηλιοπούλου / Ioanna Spiliopoulou

Ομότιμη Καθηγήτρια Ιστορίας και Διαχείρισης του Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, τ. Πρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών της Καλαμάτας, μέλος του ΔΣ του Παραρτήματος Ελλάδας της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ)/ Professeure émérite d'histoire et de gestion du patrimoine culturel à l'Université du Péloponnèse, ancienne directrice du département d'histoire, d'archéologie et de gestion des biens culturels de Kalamata, membre du Conseil d'administration de la section grecque de la Société internationale des Amis de Nikos Kazantzaki (SIANK)/ Professor Emerita of History and Cultural Management, University of the Peloponnese; Former Chair of the Department of History, Archaeology and Cultural Resources Management in Kalamata; Board Member of the Greek Branch of the International Society of Friends of Nikos Kazantzakis (ISFNK)

Μαρία Κουρή / Maria Kouri

Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Πολιτιστικής Διαχείρισης και Τοπικής Ανάπτυξης, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου/ Professeure associée de gestion culturelle et de développement local, Université du Péloponnèse / Associate Professor of Cultural Management and Local Development, University of the Peloponnese

 **Εισαγωγή**

 **Bienvenue par Mesdames Spiliopoulou et Kouri**

 **Introduction**

17:10-17:30

Ιωάννα Μανθάκου / Ioanna Manthakou

Αρχαιολόγος /Archéologue /Archaeologist

CV (GR): <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/20.CVgr.pdf>

CV (EN): <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/20.CVen.pdf>

 Το «Ταξιδεύοντας – Ο Μοριάς» του Νίκου Καζαντζάκη και η επανεκκίνηση της ιστορικής σιδηροδρομικής γραμμής της Πελοποννήσου: σχεδιασμός μιας λογοτεχνικής διαδρομής, ακολουθώντας την πορεία του Κρητικού ταξιδιώτη στη ΒΑ Πελοπόννησο

[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/20.GR.pdf>

 L'œuvre *En voyageant : Le Morée* de Nikos Kazantzaki et la remise en service de la ligne ferroviaire historique du Péloponnèse : conception d'un itinéraire littéraire sur les traces du voyageur crétois dans le nord-est du Péloponnèse

 Nikos Kazantzakis's "Travelling – The Morea" and the Revival of the Historic Peloponnese Railway Line: Designing a Literary Route following the Journey of the Cretan Traveller through the Northeastern Peloponnese

[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/20.EN.pdf>

17:30-17:50

Μαρία Τσουλάκου / Maria Tsoulakou

Αρχαιολόγος MSc με ειδίκευση στην Πολιτιστική Διαχείριση, Υπουργείο Πολιτισμού, Εφορεία Αρχαιοτήτων Μεσσηνίας, Υποψήφια Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών της Καλαμάτας / Archéologue, MSc, spécialisée en gestion culturelle, Ministère de la Culture, direction des antiquités de Messénie, doctorante à l'Université du Péloponnèse, département d'histoire, d'archéologie et de gestion des biens culturels de Kalamata / Archaeologist, MSc in Cultural Management, Ministry of Culture, Ephorate of Antiquities of Messenia; PhD Candidate, Department of History, Archaeology and Cultural Resources Management in Kalamata, University of the Peloponnese

CV (GR): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/34.ΜαρίαΤσουλάκου_CV.pdf

CV (EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/34.MariaTsoulakou_CV.pdf

Ιωάννα Σπηλιοπούλου / Ioanna Spiliopoulou

Ομότιμη Καθηγήτρια Ιστορίας και Διαχείρισης του Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, τ. Πρόεδρος του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών της Καλαμάτας, μέλος του ΔΣ του Παραρτήματος Ελλάδας της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ)/ Professeure émérite d'histoire et de gestion du patrimoine culturel à l'Université du Péloponnèse, ancienne directrice du département d'histoire, d'archéologie et de gestion des biens culturels de Kalamata, membre du Conseil d'administration de la section grecque de la Société internationale des Amis de Nikos Kazantzaki (SIANK)/ Professor Emerita of History and Cultural Management, University of the Peloponnese; Former Chair of the Department of History, Archaeology and Cultural Resources Management in Kalamata; Board Member of the Greek Branch of the International Society of Friends of Nikos Kazantzakis (ISFNK)

CV (GR): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/34.ΙωάνναΣπηλιοπούλου_CV.pdf

CV (EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/34.IoannaSpiliopoulou_CV.pdf

🇬🇷 Άυλη και υλική πολιτιστική κληρονομιά σε συνέργεια: Η προστασία και ανάδειξη της φυσιογνωμίας του τόπου (place branding) μέσα από την περίπτωση της Στούπας της Μεσσηνιακής Μάνης

[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/34.GR.pdf>

🇫🇷 Patrimoine culturel matériel et immatériel en synergie : protection et valorisation de l'identité du territoire (place branding) à travers le cas de Stoupa, dans le Magne de Messénie

🇬🇧 Tangible and Intangible Cultural Heritage in Synergy: Protecting and Promoting the Identity of a Place (Place Branding) through the Case of Stoupa in the Messenian Mani

[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/34.EN.pdf>

17:50-18:10

Αγάθη Μαρκάτη / Agathi Markati

Δρ Φιλοσοφίας ΕΚΠΑ, Πανεπιστημιακός, Επίτιμο μέλος της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ) / Docteur en philosophie de l'Université nationale et capodistrienne d'Athènes, universitaire, membre honoraire de la Société internationale des Amis de Nikos Kazantzaki (SIANK) / PhD in Philosophy, National and Kapodistrian University of Athens (NKUA); University Professor; Honorary Member of the International Society of Friends of Nikos Kazantzakis (ISFNK)

CV (GR/EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/7.CV_en_gr.pdf

 Σκουτελοβαρίσκω σε... Η γεύση στον Καζαντζάκη

[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/7.GR.pdf>

 «Skoutelovarisko se ... » : le goût chez Kazantzaki

 «Scoutelovarisko se... »: Taste in Kazantzakis

[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/7.EN.pdf>

18:10-18:30

Αννα Κυριακάκη / Anna Kyriakaki

Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πρόεδρος Τμήματος Οικονομικής και Διοίκησης Τουρισμού, Πανεπιστήμιο Αιγαίου / Professeure associée, directrice du département d'économie et de gestion du tourisme, Université d'Égée / Associate Professor, Chair of the Department of Tourism Economics and Management, University of the Aegean

Αικατερίνη Ζωγραφιστού / Aikaterini Zografistou

Πρόεδρος της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ). Δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας, Paul Valéry University Montpellier III, France / Présidente de la Société internationale des Amis de Nikos Kazantzaki (SIANK), docteur es lettres néo-helléniques, Université Paul-Valéry Montpellier III / President of the International Society of Friends of Nikos Kazantzakis (ISFNK); PhD in Modern Greek Literature, Paul Valéry University Montpellier III, France

Σοφία Νταλαμπέκη / Sofia Ntalampeki

MSc στη Διοίκηση Τουριστικών Επιχειρήσεων, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Γενική Γραμματέας του ΔΣ της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ) / MSc en gestion des entreprises touristiques, Université ouverte hellénique, secrétaire générale du Conseil d'administration de la Société internationale des Amis de Nikos Kazantzaki (SIANK) / MSc in Tourism Business Management, Hellenic Open University; Secretary-General of the Board of the International Society of Friends of Nikos Kazantzakis (ISFNK)

CV (GR/EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/30.CV_en_gr.pdf

 Αξιοποίηση του λογοτεχνικού έργου και της επιστολογραφίας του Νίκου Καζαντζάκη στην πολιτιστική και τουριστική ανάπτυξη μέσω σχεδιασμού βιώσιμων λογοτεχνικών διαδρομών. Μελέτη περίπτωσης: Γαλλία – Γερμανία

[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/30.GR.pdf>

🇫🇷 La valorisation de l'œuvre littéraire et de la correspondance de Nikos Kazantzaki au service du développement culturel et touristique par la conception d'itinéraires littéraires durables. Étude de cas : France – Allemagne

🇬🇧 Harnessing the literary works and correspondence of Nikos Kazantzakis for cultural and tourism development through the design of sustainable literary trails. Case Study: France – Germany
[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/30.EN.pdf>

18:30-18:50

Γεωργία Δάλλα / Georgia Dalla

Εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και Υποψήφια Διδάκτωρ του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτιστικών Αγαθών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου / Enseignante dans le secondaire et doctorante au département d'histoire, d'archéologie et de gestion des biens culturels de l'Université du Péloponnèse/ Secondary Education Teacher and PhD Candidate, Department of History, Archaeology and Cultural Resources Management, University of the Peloponnese

CV (GR/EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/14.CV_en_gr.docx.pdf

🇬🇷 Ο Καζαντζάκης συναντά τον Καποδίστρια: μια διαδρομή λογοτεχνικού τουρισμού από το Ναύπλιο στην Κέρκυρα
[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/14.GR.pdf>

🇫🇷 Kazantzaki rencontre Capodistria : un itinéraire de tourisme littéraire de Nauplie à Corfou

🇬🇧 Kazantzakis meets Kapodistrias: A Literary Tourism Route from Nafplio to Corfu
[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/14.EN.pdf>

18:50-19:10

Ηλιάνα Ζιώγα / Iliana Zioga

Μουσειολόγος - Σύμβουλος Διαχείρισης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, PhDc Μουσειολογίας και Επικοινωνίας της Επιστήμης / Muséologue, chercheuse, doctorante en muséologie / Museologist – Cultural Heritage Management Consultant, PhD Candidate in Museology and Science Communication

CV (GR/EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/61.CV_en_gr.pdf

🇬🇷 Από τη λογοτεχνική κληρονομιά στην πολιτιστική εμπειρία: Μια μουσειολογική προσέγγιση των «Ευρωπαϊκών Δρόμων του Νίκου Καζαντζάκη»
[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/61.GR.pdf>

🇫🇷 Du patrimoine littéraire à l'expérience culturelle : une approche muséologique des « Parcours Européens de Nikos Kazantzaki »

🇬🇧 From Literary Heritage to Cultural Experience: A Museological Approach to the “European Routes of Nikos Kazantzakis”
[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/61.EN.pdf>

19:10-19:30 Συζήτηση / Discussion

