

ΙΑ΄ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Αναστοχαστικές προσεγγίσεις της κοσμοθεωρίας του Καζαντζακη

Προεδρείο:

Chadia Haddad, *Καθηγήτρια Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας – Δίκτυο AEFΕ (Γαλλική Εκπαίδευση στο Εξωτερικό), Πρόεδρος του Παραρτήματος Τυνησίας της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη (ΔΕΦΝΚ)*

Velichka Simonova-Grozdeva, *Μόνιμη Λέκτορας ΝΕΓ, University of Plovdiv Paisii Hilendarski*

ONZIÈME SESSION

Cadre international et nouvelles méthodologies de réception du corpus kazantzakien

Présidence :

Chadia Haddad, *professeure d'anglais et de littérature anglaise – réseau AEFΕ (Agence pour l'enseignement français à l'étranger), présidente de la section tunisienne de la Société internationale des Amis de Nikos Kazantzaki (SIANK)*

Velichka Simonova-Grozdeva, *maître de conférences permanente en littérature néo-hellénique, Université de Plovdiv « Paisii Hilendarski »*

SESSION XI

Reflective Approaches to Kazantzakis's Worldview

Chairs:

Chadia Haddad, *Professor of English Language and Literature – AEFΕ Network (French Education Abroad); President of the Tunisian Branch of the International Society of Friends of Nikos Kazantzakis (ISFNK)*

Velichka Simonova-Grozdeva, *Permanent Lecturer in Modern Greek Studies, University of Plovdiv “Paisii Hilendarski”*

12:20-12:40

Γεώργιος Δρίτσας / Georgios Dritsas

Υποψήφιος Διδάκτωρ, Τμήμα Φιλοσοφίας, ΕΚΠΑ / Doctorant au département de philosophie de l'Université nationale et capodistrienne d'Athènes / PhD Candidate, Department of Philosophy, National and Kapodistrian University of Athens

CV (GR/EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/63.CV_en_gr.pdf

🇬🇷 Η Οδύσσεια του Καζαντζάκη ως μια ποιητική έκφραση της κοσμοθεωρίας του

[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/63.GR.pdf>

🇬🇷 L'Odyssée de Kazantzaki comme expression poétique de sa vision du monde

🇬🇷 Kazantzakis's *Odyssey* as a Poetic Expression of His Worldview

[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/63.EN.pdf>

12:40-13:00

Juri-Petri Valtanen

Μεταδιδακτορικός ερευνητής, Σχολή Εκπαίδευσης και Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Τάμπερε της Φινλανδίας / Chercheur postdoctoral à la Faculté d'éducation et de culture de l'Université de Tampere, Finlande / Postdoctoral Researcher, Faculty of Education and Culture, University of Tampere, Finland

Eleni Berki

Επίκουρη καθηγήτρια ποιότητας λογισμικού και τυπικής μοντελοποίησης, Σχολή Τεχνολογίας Πληροφοριών του Πανεπιστημίου του Γιουβάσκουλα, Φινλανδία / Maître de conférences en qualité logicielle et modélisation formelle à la Faculté des technologies de l'information de l'Université de Jyväskylä, Finlande / Assistant Professor of Software Quality and Formal Modelling, Faculty of Information Technology, University of Jyväskylä, Finland

Jose Canas-Bajo

Σκηνοθέτης, Παραγωγός και σεναριογράφος / Réalisateur, producteur et scénariste / Film Director, Producer, and Screenwriter

CV (GR): <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/49.CVgr.pdf>

CV (EN): <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/49.CV.en.pdf>

🇬🇷 Σταυρώνοντας και ανασταίνοντας μια Διασκευασμένη Ιστορία – Στοχασμοί πάνω στα μέσα με τα οποία επιβιώνει η τέχνη της αφήγησης

[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/49.GR.pdf>

🇬🇷 Croiser et ressusciter une histoire adaptée : réflexions sur les moyens par lesquels l'art de la narration survit

🇬🇷 Crucifying and Resurrecting an Adapted Story – Reflections on the Survival of Storytelling

[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/49.EN.pdf>

13:00-13:20

Σπυρίδων Τσιρίγκας / Spyridon Tsiringas

Υπουργείο Πολιτισμού – Διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων και Ευρωπαϊκής Ένωσης, Δρ Παντείου Πανεπιστημίου – Ιστορία της Ευρωπαϊκής Ρητορικής Παράδοσης / Ministère grec de la Culture, direction des relations internationales et de l'Union européenne, docteur de l'Université Panteion, Histoire de la tradition rhétorique européenne / Ministry of Culture – Directorate of International Relations and European Union Affairs, PhD from Panteion University – History of the European Rhetorical Tradition

CV (GR/EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/46.CV_en_gr.pdf

🇬🇷 Ο Καζαντζάκης και η ευρωπαϊκή ρητορική παράδοση: Νίτσε, προοπτικισμός και κλασική αρχαιότητα

[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/46.GR.pdf>

🇫🇷 Kazantzaki et la tradition rhétorique européenne : Nietzsche, perspectivisme et Antiquité classique

🇬🇷 Kazantzakis and the European Rhetorical Tradition: Nietzsche, Perspectivism, and Classical Antiquity

[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/46.EN.pdf>

13:20-13:40

Αικατερίνη Δ. Βεργετάκη Πειρασμάκη / Aikaterini D. Vergetaki - Peirasmaki

Δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Paul Valéry-Montpellier 3 και Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Μεταδιδάκτορας ερευνήτρια, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας / Docteure es lettres néo-helléniques, Université Paul-Valéry Montpellier III et Université de Thessalie, chercheuse postdoctorale à l'Université de Thessalie / PhD in Modern Greek Literature, Paul Valéry University Montpellier 3 and University of Thessaly; Postdoctoral Researcher, University of Thessaly

CV (GR/EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/17.CV_en_gr.pdf

🇬🇷 Επανεξετάζοντας την Αναφορά στον Γκρέκο του Νίκου Καζαντζάκη υπό το πρίσμα της οικοκριτικής του τρίτου κύματος: ένας διάλογος με το *Dover Beach* του Μάθιου Άρνολντ

[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/17.GR.pdf>

🇫🇷 Repenser *Rapport au Greco* de Nikos Kazantzaki à la lumière de l'écocritique de troisième vague : un dialogue avec *Dover Beach* de Matthew Arnold

[Résumé]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/17.FR.pdf>

🇬🇷 Reconsidering Nikos Kazantzakis's *Report to Greco* through the Lens of Third-Wave Ecocriticism: A Dialogue with Matthew Arnold's *Dover Beach*

[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/17.EN.pdf>

13:40-14:00

Mauro Rivera

*Καθηγητής Ανθρωπιστικών Επιστημών και ερευνητής Φιλοσοφίας και
Θρησκευσιολογίας, Υπεύθυνος της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη
(ΔΕΦΝΚ) στην Ισπανία / Professeur en sciences humaines et chercheur en
philosophie et en sciences des religions, responsable de la Société
internationale des Amis de Nikos Kazantzaki (SIANK) en Espagne / Professor
of Humanities and Researcher in Philosophy and Religious Studies, Head of
the International Society of Friends of Nikos Kazantzakis (ISFNK) in Spain*

CV (GR/EN): https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/67.CV_en_gr.pdf

🇬🇷 Η σαντισοποίηση του Δον Κιχώτη. Νίκος Καζαντζάκης, *Ταξιδεύοντας*:
Ισπανία και η κρίση του ισπανικού μύθου σήμερα

[Περίληψη]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/67.GR.pdf>

🇫🇷 La « sanchification » de Don Quichotte : Nikos Kazantzaki, *En voyageant* :
Espagne et la crise du mythe espagnol aujourd'hui

🇬🇧 The sanchification of Don Quixote: Nikos Kazantzakis, *Travelling: Spain*,
and the Crisis of the Spanish myth Today

[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/67.EN.pdf>

14:00-14:20

Adizova Obodon Istamovna

*Δρ Φιλολογικών Επιστημών (DSc), Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο της Μπουχάρα /
Docteure en sciences philologiques (DSc), professeure à l'Université de
Boukhara, Ouzbékistan / Doctor of Philological Sciences (DSc), Professor,
Bukhara State University*

Xamidova Muborak Hafizovna

*Δρ Φιλολογικών Επιστημών (DSc), Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο της Μπουχάρα /
Docteure en sciences philologiques (DSc), professeure à l'Université de
Boukhara, Ouzbékistan / Doctor of Philological Sciences (DSc), Professor,
Bukhara State University*

🇬🇷 Χαρακτηριστικά του έργου του Νίκου Καζαντζάκη

🇫🇷 Caractéristiques de l'œuvre de Nikos Kazantzaki

🇬🇧 Characteristics of Nikos Kazantzakis's Work

[Abstract]: <https://www.amis-kazantzaki.gr/PEK/16.EN.pdf>

14:20-14:40

Συζήτηση / Discussion